

MATHILDE BARGIBANT

Carillonneuse



Originaire de la ville de Saint-Amand-les-Eaux (59), Mathilde Bargibant découvre très jeune l'art du carillon. Elle commence ses études musicales à l'école de musique de Saint-Amand, et rejoint ensuite la classe de carillon du Conservatoire de Douai, sous la houlette de Jacques Lannoy puis de Stefano Colletti.

Lauréate d'un Baccalauréat Techniques de la musique et d'une médaille d'Or de carillon, elle perfectionne son art au cours de master class à l'École Royale de Carillon de Malines (Belgique) et au Carillon Instituut Nederland de Dordrecht (Pays-Bas).

Différentes rencontres artistiques lui permettent d'élargir son univers musical. Elle découvre ainsi l'art des handbells, qu'elle pratique régulièrement à l'American Church of Paris, sous la direction de Fred Gramann.

Mathilde Bargibant donne des concerts sur des carillons en France et à l'étranger. Elle participe régulièrement aux activités de l'Association du Carillon de la Cathédrale de Rouen et de la Guilde des Carillonneurs de France. Elle est titulaire du carillon de l'église Sainte-Odile (Paris, 17^e arr.).